

なんらかのエネルギーに対抗するには、アクションこそ大事というものではないでしょうか。2chらしいバッシングも面白いですが、「欲しい!」というリクエストもまた、大きなパワーとなるのでは。たとえばカラオケなんかは、既に放送期間内にアップされるまでになっています。

担当されている方の背を押す意味でも、より多くのアニソン・オタク系（アキバ系か？）のリクエストを送りませんか。

また、現在は提供していないレーベルへもリクエストしてみませんか。提供していなくてもリクエストは自由じゃありませんか。無論、ソニーのように自分から自滅している企業には効果はないかもしれませんが、様子見の会社さんへは大きな判断材料になるのではないのでしょうか。

#### レッツ・リクエスト

アップルは、あなたからのリクエストを待っています！  
[詳細 \(Apple Til\)](#)

- \* 曲
- \* アーティスト
- \* アルバム
- \* 作曲者
- \* 音楽のジャンル

これらのうち、希望する内容を、  
<https://regist.apple.co.jp/feedback/itunes/>  
に記載しておくろう！

そして、ついでにみんなのリクエストに、あなたの送ったリクエストを転載しませんか。同じ趣向の人が見たとき、ついでに入れる事もできるかと。

選択肢 **投票**  
送ったよ！ (103) **投票**

送ったらこれをぼちっと。

#### レコード会社・レーベルへのリクエスト

100万曲とはいえ、アニソンに必要なレコード会社・レーベルの参加はお寒い状況です。意見やリクエストを受け付けてくれそうな窓口をリストアップします。

Sony/SME

フォーム：<http://www.sonymusic.co.jp/Support/>

KING RECORD/スターチャイルド

フォーム：[https://www.kingrecords.co.jp/customer/cs/cs\\_form.html](https://www.kingrecords.co.jp/customer/cs/cs_form.html)

VICTOR/Ventertainment

フォーム：<http://www.jvcmusic.co.jp/cs/form03.html>

ジェネオン

メール：<http://www.geneon-ent.co.jp/contactus/bottom.html>

ポニーキャニオン

フォーム：<http://www.ponycanyon.co.jp/support/index.html>

日本コロムビア

フォーム [http://columbia.jp/company/contact\\_us/form.html](http://columbia.jp/company/contact_us/form.html)

Sony/アニプレックス

サイト右上 : <http://www.sonymusic.co.jp/Animation/>

選択肢

投票

送ったよ！ (9)

送ったらこれをぼちっと。